**Mở bài hình tượng người chiến sĩ mẫu 2**

Hình tượng người chiến sĩ là một đề tài phố biến của văn học Việt Nam trong giai đoạn kháng chiến. Mỗi tác giả lại đêm đến những vẻ đẹp riêng cho người chiến sĩ. Trong những năm tháng đó, hình ảnh người chiến sĩ đẹp đẽ ở cả tâm hồn và lí tưởng sống cao đẹp đã được khắc họa thật chân thực, đầy đủ trong tác phâm Chiều tối (Hồ Chí Minh) và Từ ấy (Tố Hữu).